

Základní umělecká škola PAMFILIA, z.s.

Jesenická 350, 788 14 Rapotín, IČ: 70626332
www.zuspamfilia.cz | pamfilia@centrum.cz | 775 343 242

ŠKOLNÍ ROK 2025/2026

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Ředitelka školy
Zapsání školy do rejstříku škol MŠMT
Škola zahájila činnost
Kapacita ZUŠ
Úplata za vzdělávání

Mgr. Petra Akritidu, DiS.
10.4.2017
1.9.2017
150 žáků
4500 Kč individuální výuka / rok
3500 Kč skupinová výuka / rok
Hudební

Obor
Počet žáků
Studijní zaměření

143
Hra na klavír
Hra na housle
Hra na bicí nástroje
Hra na zobcovou flétnu
Sólový zpěv
Hra na trubku
Hra na baryton
Hra na lesní roh
9

Počet pedagogů



PERSONÁLNÍ ZABEZPEČENÍ

Z 9 pedagogů pracovalo 8 interně – resp. na pracovní smlouvu, dále jeden student KEA externě. Pedagogický tým tvořili:

- **Hra na klavír** – Mgr. Petra Akritidu, DiS. (plná aprobace), která zároveň plní funkci ředitelky ZUŠ, Lucie Mrákavová (získává odbornou kvalifikaci na Konzervatoři Pardubice), Mgr. Petr Venglař (výkonný umělec)
- **Hra na housle** – Simela Akritidu (plná aprobace), Jiří Kristián Lexman (získává odbornou kvalifikaci na Konzervatoři Evangelické Akademie)
- **Hra na bicí nástroje** – Dimitrios Mistakidis (výkonný umělec)
- **Hra na zobcovou flétnu** – Mgr. Jana Vávrová, DiS. (plná aprobace), dále Hra na zobcovou flétnu, trubku, baryton, lesní roh Michal Voráč (získává odbornou kvalifikaci na Konzervatoři Evangelické Akademie)
- **Sólový zpěv** – Tereza Dvořáčková, DiS. (plná aprobace)

Ekonomicko-správní pracovník, provozní zaměstnanec a manažer pro neumělecké oblasti – Bc. Jan Akritidis Sedláček.

Z tzv. DVPP (dalšího vzdělávání ped. pracovníků) nejvíce vyniklo školení Tréma jinak, které proběhlo pro všechny učitele přímo v naší škole.

Škola prozatím zajišťuje z nezanedbatelné části svůj další chod na bázi dobrovolných prací, darů, sponzorů a výpůjček (potřebné vybavení, rekonstrukce učeben, částečná organizace akcí).

PROSTOROVÉ ZÁZEMÍ

Škola zrealizovala několik větších finančních investic. Patřilo k nim např. zakoupení zcela nových lavic a židlí do učebny Hudební dílny, a to v prémiových barvách, které potěší nejen dětské oko. Lavice mají oblé rohy z důvodu větší bezpečnosti a jsou výškově nastavitelné. Dále byl pořízen i velmi kvalitní fotoaparát, který byl aktivně využíván na všech akcích školy a postupně se s ním naučili pracovat i všichni učitelé. Došlo také k napojení objektu ZUŠ na kanalizační síť a další etapu úklidu dvora a sklepa po povodni ze září 2024. Stejně tak byl posílen bezpečnostní – kamerový systém. Hlavní investicí roku se stal nákup nového pianina PETROF, které bylo pořízeno do druhé klavírní třídy po skvělé zkušenosti s tímto modelem, který využíváme v první klavírní třídě díky daru Nadace Karla Komárka. Na toto pianino přispěl mj. Olomoucký kraj částkou 100 tisíc a také proběhla sbírka na serveru DONIO, kde bylo vybráno více než 130 tisíc.

Během roku se samozřejmě realizovaly i drobnější výdaje, ať už šlo o opravy hudebních nástrojů, elektroniku, rámy na fotografie – nástěnky, pomůcky do výuky včetně nástrojů, výukové materiály, notový materiál apod.

SPOLUPRÁCE, ÚSPĚCHY A AKCE ZUŠ

- 1) Akce obecně – oběhrávky, společný orchestr
- 2) HUDBOBRANÍ 2025 popatnácté (25.–28.10.2025)
aneb „Varhanovo muzeum“ (Hudební dílna)
- 3) Den seniorů v Sobotíně (9.11.2025)
- 4) Zobcomanie – Kojetín (18.11.2025)
- 5) Zpívání u rozsvícení stroměčku Sobotín (6.12.2025)
- 6) Vánoční koncert ZUŠ I–III (9.–11.12.2025)
- 7) Zájezd na MFO (12.2.2026)
- 8) Ne-talentovky aneb netradiční koncert Adély Okounové (11.3.2026)
- 9) V režii žáků I–II (26. a 27.3.2026)
- 10) Hostování v Moravské Třebové (9.4.2026)
- 11) Workshopy „Z pohádky do pohádky a ještě dále...“ pro ZŠ (duben 2026)
- 12) Intenzivní víkendová Hud. dílna (únor, březen, duben 2026)
- 13) Pohádky pro MŠ (6.5.2026)
- 14) Závěrečný koncert I–II (21.–22.5.2026)
- 15) Rozlučka se šk. rokem (20.6.2026)

Hlavní partneři školy:



Obec Rapotín

klavíru:



sólového zpěvu:



houslí:

PSYCHIATRIE
PRO DĚTI s.ro.

dechových nástrojů:



bicích nástrojů:



Další podporující municipality:



MAS
Šumpeřský venkov



Obec
Víkřovice



Obec
Petrov nad Desnou



Obec
Sobotín

Kvalitní čokoládou zásobuje:

Velkolosinské pralinky – Jana Kašparová



Za nový klavír PETROF děkujeme:

Karel Komárek
Family
Foundation

Každý, nejen dítě, získává jistotu procvičováním, a tak i letos pokračujeme, v rámci ZUŠ by se dalo říci – v revoluční myšlence obehrávek. Ty spočívají v tom, že si děti trénují trému před obecenstvem, která je poté menší a menší. Když posléze vystupují se svým sólovým vystoupením na velkém koncertě, jde jim to lépe a více si věří. Mnohdy ani nepostřehnou, že si tak plní i své povinnosti postupových zkoušek, jelikož na obehrávkách kromě známkuující poroty fandí spousta hostů a obdrží i zasloužený potlesk.

Jsme škola tak říkájíc „na vesnici“, a tak je jedním z našich cílů stmelovat vztahy nejlépe všech dohromady. To se děje i v případě příprav celoškolských koncertů, kdy na jejich konci zazní společné vystoupení žáků školy v podobě pásma koled, filmové či pohádkové hudby apod. Není to však jenom sranda. Přípravy na takové vystoupení začínají mnohem dříve napsáním jednotlivých partů a partitury. Posléze žáci trénují se svým učitelem a také se všichni pravidelně scházejí, aby to ladilo dohromady. To není úplně jednoduché, jelikož většina dětí i učitelů k nám dojíždí a musí si najít na společné zkoušky čas. Nakonec je to ale obrovský zážitek, slyšet hrát a zpívat i 50 žáků najednou. V letošním roce jsme navíc společný orchestr zintenzivnili, takže zaznělo i více skladeb a žáci se mohli lépe skamarádit. Do orchestru se nově zapojil také basový klavír, který dodává potřebnou zvukovou hloubku. Potlesk a nadšení diváků stály rozhodně za to.

HUDBOBRANÍ 2025 popatnácté (25.–28.10.2025) **aneb „Varhanovo muzeum“ (Dílna)**

Akce Hudbobraní 2025 s podtitulem „Varhanovo muzeum“ se velmi úspěšně uskutečnila ve dnech 25.–28.10.2025. Soustředění se zúčastnilo 25 žáků a 9 dospělých – učitelé Lucie Mrákavová – 3. ročník Dílna, Michal Voráč – 4. ročník Dílna, zdravotník zot. akcí Hana Chudobová a Bc. Jan Akritidis Sedláček, pomocní asistenti Tereza Dvořáčková, DiS., Mgr. Jana Vávrová, DiS., Jiří Kristián Lexman, Eliška Barbora Žaitliková, ředitelka školy Mgr. Petra Akritidu, DiS. Po celý pobyt byl ve všech činnostech zajištěn individuální přístup, který je jedním z našich filozofických pilířů a díky letošnímu skvělému týmu jsme posunuli hranice kvality a rozsahu ještě dále.

Škola nakoupila dostatek materiálů pro všechny žáky, kteří s sebou nemuseli přivést nic jiného kromě osobních věcí. Program byl opět velmi pestrý. Napínavá společná hra byla letos věnována příběhu o rekonstrukci Muzea Klasické hudby. Příběhem děti provázela postava Varhana Orchestroviče Bauera. S pomocí spolužáků žáci sbírali kilometry, které dostali za svou aktivitu ve výuce. Za určitý počet nasbíraných kilometrů se mohli do muzea dopravit pravnucci a pravnučky slavných českých skladatelů (B. Smetany, A. Dvořáka, L. Janáčka a B. Martinů), kteří do

muzea vždy dovezli kufr plný artefaktů. Žáci následně dostali za úkol si artefakty ve trojicích rozebrat a vytvořit k nim popisky, aby se mohla zkompletovat muzejní vitrína. Na závěr žáky čekalo slavnostní otevření muzea, na které se přijeli podívat všichni pravnucci a pravnučky českých velikánů a při této příležitosti jim byla předána zasloužená odměna.

Děti získaly zářivě oranžová trička s potiskem daného ročníku, ale určitě i dobrý pocit z vykonané práce. Natočeny byly také videoklipy navazující na učivo – 3. ročník natáčel Dvořákovu operu Rusalka a 4. ročník Janáčkovu operu Výlety páně Broučka. Večery žáci trávili aktivně a ne koukáním do mobilu. Za zmínku stojí soutěž Talentshow, kde děti předvedly svůj um literární, sportovní, taneční či hudební. Zajímavé také bylo vytváření obsahu na sociální síť při týmové hře. Tato aktivita byla propojena s hlavní hrou, žáci tedy měli za úkol vytvořit příspěvky, které budou propagovat otevření muzea. Bylo to spojení dnešní moderní doby s výukou dějin hudby. Touto formou si děti zapamatovaly určitě mnohem více, než u tabule. Všechny děti si odvezly nejen vlastního Průvodce s mnoha užitečnými informacemi z celé akce, ale i spoustu společných zážitků, které prožily

během společných her, ale také během naučného programu v jednotlivých kolektivech, kdy se naučily zábavnou a hravou formou mnohé z hudební teorie, dějin hudby, poslechu, forem apod. Soustředění žáky a učitele velmi sblížilo a ovlivnilo do dalších životních krůčků. Akce byla také

prevencí rizikového chování dětí a mládeže a stala se hnacím motorem pro pozitivní klima školy. Děti měly o vše opravdový zájem, což dokazuje i zpětná vazba jejich rodičů, za kterou jsme moc rádi a která nás povzbuzuje po náročné akci.





POKOJ Č. 305

KAŠPAR
BLÁŽEK
CHROMEK
DAMBORSKÝ

RODINÝ DOM	
1. třída	10
2. třída	10
3. třída	10

RODINÝ DOM
Během letošního školního roku
navštívili Rodinný dom s celou
rodinou v rámci výletu.

Den seniorů v Sobotíně (9. 11. 2025)

Dne 9. listopadu se ve velkém sále hotelu Sidonie v Sobotíně uskutečnilo přátelské posezení pro seniory pořádané obcí Sobotín. Součástí kulturního programu bylo také vystoupení žákyně

pěveckého oddělení Heleny Káňové, kterou na klavír doprovázela její p. uč. T. Dvořáčková. Svým vystoupením přispěla k příjemné atmosféře celého odpoledne a potěšila přítomné posluchače.

Zobcomanie – Kojetín (18. 11. 2025)

Dne 18. listopadu se uskutečnil na ZUŠ Kojetín celodenní workshop Zobcomanie pořádaný kvartetem zobcových fléten Banchetto Musicale (Martina Michailidisová, Kristýna Somerová, Anna Dostálová a Jana Vávrová). Sjelo se 44 žáků z pěti ZUŠ (ZUŠ PAMFILIA, ZUŠ Kojetín, ZUŠ Žerotín, ZUŠ Iši Krejčího, ZUŠ Moravský Beroun) a ti absolvovali osmihodinový program, během kterého se střídaly v učení všechny členky kvarteta a žáci se naučili společnými silami dvě skladby. Po obědě si vyzkoušeli improvizaci na téma živly. Celý seminář

byl zakončen koncertem kvarteta i orchestru zobcových fléten. Žáci poté obdrželi potvrzení o účasti. Součástí workshopu byla i zpětná vazba žáků, která dopadla velmi pozitivně a hráčky kvarteta tak motivovala do další práce. Naši ZUŠ reprezentovala Johana Damborská, Karolína Milová, Marie Navrátilová a Ella Matějčíková. Vzhledem ke vzdálenosti musely žačky vyjet brzy ráno a vrátily se až pozdě večer, nicméně celý program zvládly na výbornou a už se těší, až bude další podobná akce.



Zpívání u rozsvícení stromečku Sobotín (6. 12. 2025)

Žáci z pěvecké třídy v čele se svou p. uč. T. Dvořáčkovou zazpívali koledy při příležitosti rozsvícení vánočního stromečku v obci Sobotín. Součástí akce byl i příchod Mikuláše, trhy, stánky

s občerstvením a vystoupení dětí z MŠ a ZŠ. Akce se pyšnila velkou účastí hostů. Ohněm nás hřáli místní hasiči. Klavírní korepetice zajistila p. uč. L. Mrákavová.



Vánoční koncert ZUŠ I–III (9.–11. 12. 2025)

Letošní vánoční koncerty se těšily veliké návštěvnosti. I přesto, že nám situaci zkomplikovala nevolnost žáka, kterého musela odvézt záchranná služba, vše nakonec dobře dopadlo. Na každém koncertě jsme v závěru odehráli hudbu k pohádce O statečném kováři a Ukolébavku, dirigoval p. uč. Michal Voráč. Překvapení bylo součástí hry v orchestru a žáci herecky ztvárnili pohádku ve 3 dílech (na každém koncertě jedna část). Nejprve šlo o scénu v kovárně, kde se malý Mikeš neustále na něco ptal a zajímala ho tátova veliká palice. Druhý den Mikeš dospěl a spolu s palicí vyrazil do světa osvobodit 3 princezny. Bojoval s čarodějem, který se objevoval chvíli na kúru a chvíli zase dole. Mikešovi kamarádi osvobozené princezny ukradli a utekli. Poslední den pohádka vyvrcholila. Třetí princezna čekala na Mikeše na Hradě, Mikeš se stal králem a spolu se svou královnou moudře vládl. Své kamarády poslal pracovat a v závěru se jeho malý syn přišel zeptat: „A táto, na co je ta velká palice?“ A celý příběh mohl znovu začít.

Na koncertech zaznělo kromě sólových vystoupení mnoho zajímavých komorních čísel, která průběh koncertu příjemně doplňovala. Naši učitelé se střídali u moderování i korepetic. Korepetice zajistila zejména p. uč. L. Mrákavová, P. Venglař s velkým přispěním p. uč. T. Dvořáčkové. Všechny děti se tradičně vyfotily a dostaly zaslouženou velkolesinskou pralinku. Výtěžkem koncertu jsme přispěli nadaci Dobrý anděl.

Vánoční koncert ZUŠ I (9.12.2025)

Č.	Skladatel a název skladby	Žák, vyučující a doprovod
1.	A. Vivaldi: Concerto grosso d moll – 3. věta – Largo	Lucie Driemerová, Barbora Klimešová – Housle (4./II.) Simela Akritidu, Petr Venglař
2.	lidová: Sedí liška pod dubem	Anna Mazalíková – Klavír (1. přípravný) Lucie Mrákavová
3.	lidová: Skákal pes	Dominik Vojáček – Bicí (1. přípravný) Dimitrios Mistakidis
4.	koleda: Rychle bratři	Natálie Ulimanová – Housle (2. přípravný) Simela Akritidu, Lucie Mrákavová
5.	E. Lorenc: Malý valčík	Lucie Petráturová – Klavír (1./I.) Petr Venglař
6.	A. Filip: Ukolébavka	Helena Káňová – Klavír (1./I.) Petr Venglař
7.	česká – lidová: Běžela ovečka	Jáchym Damborský – Zobcová flétna (1./I.) Michal Voráč
8.	koleda: Štědrý večer	Eva Rubáčová – Housle (1./I.) Simela Akritidu, Lucie Mrákavová
9.	F. Susato: Allemande	Mikuláš Vavrys – Zobcová flétna (1./I.) Michal Voráč
10.	J. L. Pierpont: Rolničky	Andrejka Havlíčková – Klavír (1./I.) Lucie Mrákavová, Lucie Mrákavová
11.	francouzská: Za svitu luny	Lucie Petráturová – Zobcová flétna (1./I.) Michal Voráč
12.	lidová: Nesem Vám noviny	Rozárie Peškarová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
13.	J. L. Pierpont, V. Dvořák: Rolničky	Lucie Plášková – Zpěv (3./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
14.	W. Gillock: V Cirkuse	Šárka Vavryssová – Klavír (2./I.) Lucie Mrákavová
15.	česká – vánoční: Narodil se Kristus Pán	Aneta Müllerová – Zobcová flétna (3./I.) Michal Voráč
16.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Jan Štendl – Bicí (2./I.) Dimitrios Mistakidis
17.	A. V. Michna z Otradovic: Chtíc, aby spal	Antonín Damborský – Trubka (2./I.) Michal Voráč
18.	M. Aaron: At the Skating Rink	Johana Damborská – Klavír (2./I.) Petr Venglař
19.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Přemysl Navrátil – Bicí (3./I.) Dimitrios Mistakidis
20.	J. H. Schein: Německý tanec	Jaroslav Navrátil – Trubka (3./I.) Michal Voráč, Lucie Mrákavová
21.	D. Kabalevskij: Klauuni	Rozárie Peškarová – Klavír (3./I.) Lucie Mrákavová
22.	neznámý: Etuda na soupravu s využitím paradídlů	Jakub Nosek – Bicí (3./I.) Dimitrios Mistakidis
23.	J. Uhlíř: Dáme klukovi školy	Helena Káňová – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
24.	A. Michajlov: Jedno zrnko popela	Šárka Vavryssová – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
25.	M. Kavulič: Horehronie	Johana Damborská – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
26.	P. Senneville: Balada pro Adélku	Tereza Jeřábková – Klavír (5./I.) Petr Venglař
27.	A. Komarovskij: Ruská píseň	Klára Vařáková – Housle (6./I.) Simela Akritidu, Lucie Mrákavová
28.	F. Küchler: Koncertino D dur – 3. věta	Jana Kirschnerová – Housle (6./I.) Simela Akritidu, Lucie Mrákavová
29.	P. Janda: Bon soir mademoiselle Paris	Zuzana Štenclová – Zpěv (7./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
30.	Z. Fibich: Poem – Nálady, upomínky a dojmů	Zuzana Pospíšilová – Klavír (1./II.) Petra Akritidu
31.	C. Böhm: Sarabanda	Soňa Másilíková – Housle (1./II.) Simela Akritidu, Petr Venglař
32.	J. Haydn: Sonáta D-dur Hob. XVI:37 – 3. věta	Adéla Okounová – Klavír (1./II.) Petra Akritidu
33.	J. v. Eyck: Van Goosen	Barbora Týšlicová – Zobcová flétna (3./II.) Jana Vávrová
34.	K. Svoboda, arr. M. Hybler: Popelka a její kůň Jurášek	E. Misiřová – E. Kirschnerová – Komorní hra klavír Lucie Mrákavová
35.	S. Joplin, arr. J. Wen: The Entertainer	Ema Kirschnerová – Klavír (6./I.) Jana Kirschnerová – Housle (6./I.) Lucie Mrákavová, Simela Akritidu
36.	Překvapení	

ZUŠ PAMFILIA
uvádí

POZVÁNKA

Vánoční koncerty
Základní umělecké školy PAMFILIA

úterý 9.12. 2025 v 17:00 hodin
středa 10.12. 2025 v 17:00 hodin
čtvrtek 11.12. 2025 v 17:00 hodin

Kláštterní kostel Zvěstování Panny Marie v Šumperku

vstupné dobrovolné

(-: všichni účinkující se těší na Váš povzbuzující potlesk -:)

www.zusamfilia.cz

Vánoční koncert ZUŠ II (10.12.2025)

Č.	Skladatel a název skladby	Žák, vyučující a doprovod
1.	K. Svoboda, arr. M. Hybler: Na královském bále	N. Holzknechtová + E. Drobotun – Komorní hra klavír Lucie Mráková
2.	Koleda: Páslí ovce valaši	Amálie Čípová – Klavír (1. přípravný) Petra Akritidu
3.	E. Lorenc: Etudka	Anna Riedlová – Klavír (2. přípravný) Petra Akritidu
4.	lidová: Kočka leze dírou, pes oknem	Agáta Dobrovolná – Bicí (1. přípravný) Dimitrios Mistakidis, Soňa Soláňová – cajon a rolničky, Dimitrios Mistakidis – xylofon.
5.	koleda: Páslí ovce valaši	Viktorie Redková – Housle (1./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
6.	M. Kružíková: Kapr	Amálie Čípová – Zpěv (1. přípravný) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
7.	P. Eben: Divoký husa	Amálie Dušková – Zpěv (1./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
8.	K. Zonová: Vyoraná myš	Juliána Srdýnková – Zpěv (1./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
9.	lidová: Já do lesa nepojeďu	Emma Shone – Bicí (1./I.) Dimitrios Mistakidis, Dimitrios Mistakidis – xylofon
10.	E. Lorenc: Pasáček ovcí	Magdaléna Čechová – Klavír (2./I.) Petr Venglař
11.	J.B. Lully: Ukolébavka	Ondřej Kalina – Housle (2./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
12.	I. Loudová: Hloupý Honza na cestách	Anna Gálóczy – Klavír (2./I.) Lucie Mráková
13.	koleda: Jak jsi krásné neviňátko	Barbora Chudobová – Zobcová flétna (2./I.) Jana Vávrová, Jana Vávrová
14.	L. Havel: Malý koncert	Anna Balcárková – Housle (2./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
15.	M. Kružíková: Strašidla	Magdaléna Čechová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
16.	J. Říha: Koťata	Valerie Fryšarová – Zpěv (3./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
17.	M. Kružíková: Předvánoční	Izabela Navrátilová – Zpěv (3./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
18.	česká – vánoční: MikMiku Mikuláš	Ema Riedlová – Zobcová flétna (3./I.) Michal Voráč
19.	anglická písnička: Píseň větru	Matěj Strnad – Housle (3./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
20.	P. Grönvall: Dansaðu Vindur	Renata Kaliszová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
21.	P. I. Čajkovskij: Pohřeb panenky	Viktoria Gálóczy – Klavír (3./I.) Lucie Mráková
22.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Lukáš Zdařil – Bicí (3./I.) Dimitrios Mistakidis
23.	F. Chopin: Preludium A-dur – op. 28, č. 1	Miroslav Chromek – Klavír (4./I.) Petra Akritidu
24.	L. Beethoven: Německý tanec	Ondřej Blažek – Housle (4./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
25.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Ondřej Kalina – Bicí (4./I.) Dimitrios Mistakidis
26.	J. Williams: Téma Hedviky	Ella Matějčková – Zobcová flétna (5./I.) Jana Vávrová, Jana Vávrová
27.	lidová: Trávo, trávo	Eliška Barbora Žaitliková – Zpěv (5./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
28.	V. Bachtíková: Princ hledá Popelku	Viktoria Gálóczy – Zobcová flétna (5./I.) Jana Vávrová, Lucie Mráková
29.	V. Bachtíková: Pohádka	Marie Navrátilová – Zobcová flétna (5./I.) Jana Vávrová, Lucie Mráková
30.	L. Cohen, M. Jakoubková: Hallelujah	Klára Vařáková – Zpěv (6./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
31.	T. Carolan: Když vešla, udělala pukrle	Johana Damborská – Zobcová flétna (6./I.) Jana Vávrová, Jana Vávrová
32.	E. Grieg: Norská melodie	Emily Drobotun – Klavír (1./II.) Lucie Mráková
33.	G. F. Händel: Sonáta C dur – Largo	Karolína Milová – Zobcová flétna (6./I.) Jana Vávrová, Lucie Mráková
34.	J. B. Cramer: Koncertní etuda D-dur	Adéla Okounová – Klavír (1./II.) Petra Akritidu
35.	J. B. Cramer: Koncertní etuda d-moll	Adéla Okounová – Klavír (1./II.) Petra Akritidu
36.	J. B. de Boismortier: Bourrée	Martina Machálová – Zobcová flétna (6./I.) Jana Vávrová, Jana Vávrová
37.	V. Zahradník: Pět havranů	Anna Krobotová – Zpěv (1./II.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
38.	A. V. Michna: Vánoční magnét a střelec	Flétnový soubor Jana Vávrová, Jana Vávrová, Tereza Dvořáčková
39.	Překvapení	

Vánoční koncert ZUŠ III (11.12.2025)

Č.	Skladatel a název skladby	Žák, vyučující a doprovod
1.	H./G.F. Halvorsen/Händel: Passaglia	Michaela Musilová – Housle (2./II.) Soňa Másilková – Housle (1./II.) Zuzana Pospíšilová – Klavír (1./II.) Simela Akritidu, Petra Akritidu
2.	řikadlo: Vrána letí	Emma Charvátová – Housle (1. přípravný) Veronika Ptáčková – Housle (1. přípravný) Nela Kociánová – Housle (1. přípravný) Emilly Žilková – Housle (1. přípravný) Simela Akritidu, Lucie Mráková
3.	lidová: Prší, prší	Margaret Milová – Klavír (1. přípravný) Lucie Mráková
4.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových notách	Kilián Křesina – Bicí (2. přípravný) Dimitrios Mistakidis
5.	P. Eben: Prašná brána	Emilly Žilková – Zpěv (1. přípravný) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
6.	M. Kružíková: Pro Ježíška	Karolína Frysová – Zpěv (1. přípravný) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
7.	M. Kružíková: Boj o hrad	Stella Kociánová – Zpěv (1./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
8.	P. Eben: Žába	Helen Ostřanská – Zpěv (1./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
9.	K. Svoboda: Tři ořšky	Anna Petková – Zpěv (1./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
10.	R. Faber: Námořnická píseň	Kateřina Tihelková – Klavír (1./I.) Lucie Mráková
11.	česká – vánoční: Páslí ovce Valaši	Eliška Okounová – Zobcová flétna (2./I.) Michal Voráč
12.	lidová písnička: Černé oči	Vendula Musilová – Housle (2./I.) Simela Akritidu, Petr Venglař
13.	koleda: Stojí vrba	Karolína Sábliková – Housle (2./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
14.	neznámý: Etuda na soupravu s využitím kombinovaných breaků	Teodor Mynář – Bicí (2./I.) Dimitrios Mistakidis
15.	česká – lidová: Řekni, řekni, řekni jí	Alžběta Křesinová – Zobcová flétna (2./I.) Michal Voráč
16.	K. Vágnér: Pipi dlouhá punčocha	Eliška Okounová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
17.	P. Eben: Řezání	Vendula Musilová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
18.	J. Vornáčka: Veselé Vánoce	Stella Žilková – Zpěv (3./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
19.	L. Němec: Ježíbaba	Julie Dobrovolná – Zpěv (3./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
20.	E. Hradecký: Blues	Tobias Leo Diamond – Klavír (3./I.) Lucie Mráková
21.	J. Koutský: Zvonice	Stella Kociánová – Zobcová flétna (3./I.) Michal Voráč
22.	J.B. Bononcini: Rondo	Stella Žilková – Housle (3./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
23.	L. Sluka: Soumrak	Natálie Nečasová – Klavír (3./I.) Lucie Mráková
24.	B. Bridel: Veselé vánoční hody	Julie Dobrovolná – Zobcová flétna (3./I.) Michal Voráč
25.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Kryštof Frys – Bicí (3./I.) Dimitrios Mistakidis
26.	J. Hammer ml.: Slza z tváře padá	Julie Adamková – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
27.	O. Rieding: Air Varié Č. 3, Op. 23 – Téma (Andante)	Nela Čermáková – Housle (4./I.) Jiří Kristián Lexman, Jiří Kristián Lexman
28.	K. Mareš: Hvězda na vrbě	Veronika Suchanová – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
29.	J. Uhlíř: Kdybys byla vlaštovkou	Miroslav Chromek – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
30.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Filip Sekanina – Bicí (5./I.) Dimitrios Mistakidis
31.	K. Kryl: Jeřabiny	Tereza Jeřábková – Zpěv (5./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
32.	J. F. Wade: Adeste fideles	Kristián Rohel – Trubka (6./I.) Michal Voráč, Lucie Mráková
33.	B. Dylan, Z. Rytíř: Časy se mění	Tereza Sábliková – Zpěv (6./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
34.	E. Grieg: Notturmo – Lyrické kusy	Adéla Okounová – Klavír (1./II.) Petra Akritidu
35.	J. Kocian: Melodie	Michaela Musilová – Housle (2./II.) Simela Akritidu, Petr Venglař
36.	H. Zimmer: Pearl Harbour – Tennessee	DUO NAVITAS – Komorní hra klavír Petra Akritidu
37.	D. Šostakovič (arr. L. Atovmjan): Pět kusů pro dvojce housle a klavír – I. Preludium (Moderato)	Houslový soubor Jiří Kristián Lexman, Lucie Mráková
38.	Překvapení	



Základní umělecké školy PAMFILIA

Kláštevní kostel Zvěstování Panny Marie v Šumperku

vstupné dobrovolné

● všichni účinkující se těší na Váš povzbuzující potlesk ●

- | | | | |
|--|--------------|--|--------|
| 1. Lucie Driemerová – Housle | 4./1/. | 12. Rozárie Peškarová – Zpěv | 2./1/. |
| Barbora Klimešová – Housle | 4./1/. | lidová Nesem Vám noviny | |
| A. Vivaldi Concerto grosso d moll – 3.věta – Largo | | 13. Lucie Plášková – Zpěv | 3./1/. |
| 2. Anna Mazalíková – Klavír | 1. přípravný | J. L. Pierpont, V. Dvořák Rolničky | |
| lidová Sídí líška pod dubem | | 14. Šárka Vavrysová – Klavír | 2./1/. |
| 3. Dominik Vojáček – Bicí | 1. přípravný | W. Gillock V Cirkuse | |
| lidová Skákal pes | | 15. Aneta Müllerová – Zobcová flétna | 2./1/. |
| 4. Natálie Ulmanová – Housle | 2. přípravný | vánoční Narodil se Kristus Pán | |
| koleda Rychle bratři | | 16. Jan Štencel – Bicí | 2./1/. |
| 5. Lucie Petráturová – Klavír | 1./1/. | neznámý Etuda na soupravu v 1/8 a 1/16 notách | |
| E. Lorenc Malý valčík | | 17. Antonín Damborský – Trubka | 2./1/. |
| 6. Helena Káňová – Klavír | 1./1/. | A. V. Michna Chťic, aby spal | |
| A. Filip Ukolébavka | | 18. Johana Damborská – Klavír | 2./1/. |
| 7. Jáchym Damborský – Zobcová flétna | 1./1/. | M. Aaron At the Skating Rink | |
| lidová Běžela ovečka | | 19. Premysl Navrátil – Bicí | 3./1/. |
| 8. Eva Rubačová – Housle | 1./1/. | neznámý Etuda na soupravu v 1/8 a 1/16 notách | |
| koleda Štědrý večer | | 20. Jaroslav Navrátil – Trubka | 3./1/. |
| 9. Mikuláš Vavrys – Zobcová flétna | 1./1/. | J. H. Schein Německý tanec | |
| F. Susato Allemande | | 21. Rozárie Peškarová – Klavír | 3./1/. |
| 10. Andrejka Havlíčková – Klavír | 1./1/. | D. Kabalevskij Klauni | |
| J. L. Pierpont Rolničky | | 22. Jakub Nosek – Bicí | 3./1/. |
| 11. Lucie Petráturová – Zobcová flétna | 1./1/. | neznámý Etuda na soupravu s využitím paradídlů | |
| francouzská Za svitu luny | | | |

- | | |
|--|--------|
| 23. Helena Kaňová – Zpěv
J. Uhlíř Dáme klukovi školy | 4./I. |
| 24. Šárka Vavřysová – Zpěv
A. Michajlov Jedno zrtnko popela | 4./I. |
| 25. Johana Damborská – Zpěv
M. Kavulič Horehronie | 4./I. |
| 26. Tereza Jeřábková – Klavír
P. Senneville Balada pro Adélku | 5./I. |
| 27. Klára Vařáková – Housle
A. Komarovskij Ruská píseň | 6./I. |
| 28. Jana Kirschnerová – Housle
F. Kúchler Koncertno D dur – 3.věta | 6./I. |
| 29. Zuzana Stenclová – Zpěv
P. Janda Bon soir mademoiselle Paris | 7./I. |
| 30. Zuzana Pospíšilová – Klavír
Z. Fibich Poem – Nálady, upominky a dojmy | 1./II. |
| 31. Soňa Másilíková – Housle
C. Böhm Sarabanda | 1./II. |
| 32. Adéla Okounová – Klavír
J. Haydn Sonáta D-dur Hob. XVI: 37 – 3. věta | 1./II. |
| 33. Barbora Týslíková – Zobcová flétna
J. v. Eyck Van Goosen | 2./II. |

- | | | |
|------------------------------------|----------------------------|-------|
| 34. E. Misoržová + E. Kirschnerová | | |
| <i>K. Svoboda, arr. M. Hybler</i> | Popelka a její kůň Jurášek | |
| 35. Komorní hra – klavír | | |
| Ema Kirschnerová – Klavír | | 6./I. |
| Jana Kirschnerová – Housle | | 6./I. |
| <i>S. Joplin, arr. J. Wen</i> | The Entertainer | |
| 36. Překvapení | | |

Žáci p. uČ. P. Akritidu (klavír) – 30, 32
 Žáci p. uČ. S. Akritidu (housle) – 1, 4, 8, 27, 28, 31, 35
 Žáci p. uČ. T. Dvořáčkové (sólóvy zpěv) – 12, 13, 23–25, 29
 Žáci p. uČ. P. Venglaré (klavír) – 5, 6, 18, 26
 Žáci p. uČ. D. Mistakidis (bicí nástroje) – 3, 16, 19, 22
 Žáci p. uČ. L. Mrákavové (klavír) – 2, 10, 14, 21, 34, 35
 Žáci p. uČ. J. Vávrové (dechové nástroje) – 33
 Žáci p. uČ. M. Voráče (dechové nástroje) – 7, 9, 11, 15, 17, 20

Průvodní slovo	Lucie Mrákavová Petr Venglař
klavírní spolupráce	Lucie Mrákavová Petr Venglař a další učitelé ZUŠ
Ozvučení koncertu	učitelé ZUŠ PAMFILIA
Grafické zpracování	JAS



Hlavní partneři školy:



Obec Rapotín

Partneři hudebních tříd:



sólového zpěvu:



dechových nástrojů:



Kamil Profous
www.kamilprofous.cz
studio music, nahrávky, spravy,
akustika, francouzsky

houslí:
PSYCHIATRIE



houslí:
PSYCHIATRIE

Podporujemo:



Podporujemo:

Další podporující municipality a NNO:



- [illegible]

Hlavní partneri školy

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Hlavní partneri školy

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Hlavní partneri školy

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Hlavní partneri školy

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

Olomoucký kraj

- [illegible]

Hlavní město Praha

Olomoucký kraj

Česká republika

Partneri hlavních tří:

složení žánru: **PSYCHOTHEATRA**
PSY a THEATRA

techn. náročný: **METESS**

dobroty náročná:

Podporitelé:

Další podporitelé: Masopustní ANOČ.

Karel Komárek
Foundation

- 
- PROGRAM**
- # Vánoční koncert II
- Základní umělecké školy PAMFILA
- středa 10. 12. 2025 v 17:00 hodin**
- Klášteří kostel Zvěstování Panny Marie v Šumperku**
- vstupné dobrovolné**
- děti a mládež do 14 let zdarma
 - děti a mládež 15 let a více 100 Kč
 - dospělí 150 Kč

11.

- | | | |
|-----|--|-------|
| 24. | Ondřej Blážek – Houše | 4./I. |
| | L. Besthoven – Německý tanec | |
| 25. | Ondřej Kalina – Bělí
rozumní | 4./I. |
| | Eliška na soupravu v J8 a V16 notách | |
| 26. | Mila Matějčková – Zdobová řetina | 5./A. |
| | J. Williams – Téma Hedviky | |
| 27. | Eliska Barbořa Žalilková – Žepě
klavírní | 5./A. |
| | Třáva, tráva | |
| 28. | Viktoria Glušcová – Zdobová řetina
V Bachkově | 5./A. |
| | Přímě hudeb Popelky | |
| 29. | Marie Maciejová – Zdobová řetina | 5./A. |

- [illegible]

US PAM
DĚKIJ

- 
- # Vánoční koncert III
- Základní umělecké školy PAMFLIA
- čtvrtek 11. 12. 2025 v 17:00 hodin**
- Klíštevní kostel Zvěstování Panny Marie ve Šumperku
- vtisnupše dobrovolně
- vědomí úcty k dějinám a k lidem, jež poznačují dějiny

- # Vánoční koncert III
- Základní umělecká škola PAMFLULA
- čtvrtek 11. 12. 2025 v 17:00 hodin
- Klášterní hostel Zvěstování Panny Marie v Šumperku
- vstupné dobrovolné
- všechny účasti jsou zdarma ● vstupné občanských jízdy potvrdit ●

- [illegible]







Zájezd na MFO (12. 2. 2026)

Ve čtvrtek 12.2.2026 jsme měli možnost navštívit koncert Moravské filharmonie v sále Reduta. Během cesty jsme si řekli spoustu zajímavostí, které by měli žáci v průběhu koncertu slyšet. Po příjezdu nás zaujala krásně zdobená hala a hosté v elegantních oděvech.

V první polovině koncertu zazněla skladba Morava od současného skladatele Jana Vičara. Ačkoliv to byla moderní hudba, žáky velice zaujala. Orchester využíval různé zajímavé zvukomalebné prvky – vítr, zpěv ptáků apod. Poté zazněla Sinfonia concertante od W. A. Mozarta pro orchestr

a sólové housle a sólovou violu. Představili se mladí interpreti přímo z MFO, kteří posléze ještě zahráli přídavek.

Ve druhé polovině koncertu zazněla Symfonie č. 5 e-moll od P. I. Čajkovského. Po zaznění posledních tónů jsme byli svědky potlesku vestoje. Dirigent Petr Vronský právě slavil 80. narozeniny stejně jako MFO, a tak mu byl předán i dort. Během zpáteční cesty bylo znát, že žáci si mnoho věcí zapamatovali. Vydrželi celý koncert zcela vzorně, jsme na ně náležitě pyšní!



Ne-talentovky aneb netradiční koncert Adély Okounové (11. 3. 2026)

Netradiční večer, kdy se koncertní sál školy zcela zaplnil. Adélka Okounová ze třídy p. ředitelky Petry Akritiduse porocepřípravhlásí na konzervatoř a celý přijímačkový repertoár zahrála veřejně. Aby to nebyl tak vážný večer, zahráli také klavíristé ze třídy p. ředitelky a dvě flétnistky ze třídy p. uč. Jany Vávrové. Následovala Adélka s celým repertoárem včetně stupnic a akordů, což bylo velmi atypické.

Adélka zahrála také dvě Invence J. S. Bacha, dvě koncertní etudy J. B. Cramera, rychlou větu z J. Haydnovy sonáty, skladbu z romantismu od E. Griega i málo známou „vypalovačku“ ze 20. století od J. Zimmera. Po skončení se divákům nechtělo odejít, a tak po obdržení sladké odměny Adélka jako milé spontánní překvapení zahrála i svůj první přídavek v životě.



V režii žáků I-II (26.–27. 3. 2026)

I letos se u příležitosti Dne učitelů konaly koncerty V Režii žáků. Žáci oba koncerty uváděli, hlídali pokladnu, ladili housle, rozdávali květiny a asistovali na pódiu a několik z nich se dokonce ujalo klavírních korepetic. Zazněla spousta čísel, kde zúročili svou práci žáci i učitelé a na samotném konci jim bylo odměnou učitelské číslo, které bylo česky otextováno a zpívalo se o tom, jak učitelům došla káva (original nese název Espresso Macchiato od Tommyho Cashe). V závěru obou večerů zazněla společná skladba Adiemus, kde se zapojil sbor, klavír, housle, dechové i bicí nástroje včetně djembe a píseň Skřítkové, tesaři, do které se zapojili i ti nejmladší a zpívalo s námi i obecnstvo. Zaznamenali jsme rekordní účast fanoušků!



PROGRAM

Koncert
Základní umělecké školy PAMFILIA

V režii žáků I

čtvrtek 26. 3. 2026 v 17:00 hodin

Klášteřínský kostel Zvěstování Panny Marie v Šumperku

vstupné dobrovolné

(- všichni účinkující se těší na Váš povzbuzující potisk! -)

- | | | |
|---|----------------|--|
| 1. Komorní hra – Žestě
J. L. Linek Fanfáry – č. 2, 3 | | |
| 2. Klára Plevová – Zobcová řetna
lidová Rikadlo zajček | 1. přípravný | |
| 3. Lucie Petraturová – Klavír
D. Kabalevskij Malá polka | 1./1. | |
| 4. Mikuláš Vavrys – Zobcová řetna
Sárka Vavrysová – Klavír
D. Heilbach Silná věc | 1./1.
2./1. | |
| 5. Helena Káňová – Klavír
E. Lorenc Malý valčík | 1./1. | |
| 6. Jáchym Damborský – Zobcová řetna
francouzská Za světluhy | 1./1. | |
| 7. Johana Damborská – Klavír
O. Palkovský Moderato | 2./1. | |
| 8. Eliška Okounová – Zobcová řetna
D. Heilbach Duha | 2./1. | |
| 9. Teodor Mynář – Bicí
neznámý Etuda na soupravu s využitím komb. breaků | 2./1. | |
| 10. Ella Altmannová – Klavír
D. Šostakovič Valčík | 3./1. | |
| 11. Antonín Damborský – Trubka
Johana Damborská – Klavír
W. A. Mozart Allegretto | 2./1.
2./1. | |
| 12. Valerie Fňšarová – Zpěv
Rozárie Peškarová – Klavír
M. Krůžková Zdravý zajček | 3./1.
3./1. | |
| 13. Julie Dobrovolná – Zobcová řetna
D. Heilbach Povznesená nálada | 3./1. | |
| 14. Lucie Plášková – Zpěv
J. Sádlová Vířba | 3./1. | |
| 15. Veronika Suchanová – Zpěv
J. Sádlová Slavnost na louce | 4./1. | |
| 16. Matyáš Štěpánek – Baryton
Tobias Leo Diamond – Klavír
J. Dvořák Na polích v jetelíčku | 3./1.
3./1. | |
| 17. Jakub Nosek – Bicí
neznámý Etuda na soupravu s využitím komb. breaků | 3./1. | |
| 18. Stella Kocánková – Zobcová řetna
D. Heilbach Rádoby | 3./1. | |
| 19. Julie Adámková – Zpěv
L. Janáček Ať, co to je za slaviček | 4./1. | |
| 20. Anna Petková – Klavír
S. Majakovskij Ukolébavka | 4./1. | |
| 21. Olivie Mia Diamond – Klavír
Johana Damborská – Zpěv
lidová Zahušťaly hory | 5./1.
4./1. | |
| 22. Zdeněk Stojaník – Bicí
neznámý Etuda na soupravu s využitím komb. breaků | 4./1. | |
| 23. Gabriela Škrabalová – Zpěv
A. Michajlov Hrnky s puklickama | 4./1. | |
| 24. Olivie Mia Diamond – Klavír
J. Metelka Osamělý mlyn | 5./1. | |

- | | | |
|--|---|--|
| 25. Martin Kamlar – Bicí
neznámý Etuda na soupravu v 1/8 a 1/16 notách | 5./1. | |
| 26. Tereza Mášliková – Klavír
P. Bazala Romance pro klavír | 6./1. | |
| 27. Matouš Srdýnko – Housle
A. Vivaldi Čtyři roční dob – Zima – Largo | 6./1. | |
| 28. Karolína Milová – Zobcová řetna
Tys Music Jak letí čas | 6./1. | |
| 29. Klára Štěpánková – Housle
P. D. Paradisi Canzona | 7./1. | |
| 30. Helena Káňová – Zpěv
Sárka Vavrysová – Zpěv
K. Svoboda O sípkových růžích | 4./1.
4./1. | |
| 31. Zuzana Pospíšilová – Klavír
C. Rollin Preludium e-moll | 1./1. | |
| 32. Matěj Pišek – Bicí
neznámý Etuda na soupravu s využitím komb. breaků | 1./1. | |
| 33. Ema Kirschnerová – Klavír
Jana Kirschnerová – Housle
D. Guetta ft. Sia, arr. D. Alvariz Titanium | 6./1.
6./1. | |
| 34. Michaela Musilová – Housle
Soňa Mášliková – Housle
J. Boismortier Rondement | 2./1.
1./1. | |
| 35. Komorní hra – Bicí
neznámý Bezejmenná | | |
| 36. Prekvapení | | |
| 37. Orchestr
K. Jenkins Adiemus | | |
| 38. Orchestr
J. Uhlíř Šupy dupy dup – Skřítkové, tesaři | | |
| Žáci p. uč. P. Akritidu (klavír) – 26, 31
Žáci p. uč. S. Akritidu (housle) – 27, 29, 33, 34
Žáci p. uč. T. Dvořákové (sóló zpěv) – 12, 14, 15, 19, 21, 23, 30
Žáci p. uč. D. Mistakidis (bicí nástroje) – 9, 17, 22, 25, 32, 35
Žáci p. uč. L. Mrákové (klavír) – 4, 10, 12, 16, 20, 21, 23, 24, 33
Žáci p. uč. J. Vávřové (dechové nástroje) – 29
Žáci p. uč. M. Voráče (dechové nástroje) – 1, 2, 4, 6, 8, 11, 13, 16, 18
Žáci p. uč. P. Venglar (klavír) – 3, 5, 7, 11 | | |
| Průvodní slovo
Ema Kirschnerová
Soňa Mášliková
Eliška Žaitliková | | |
| Klavírní spolupráce
Lucie Mráková
Petr Venglar | | |
| Ozvučení koncertu
Grafické zpracování | učitelé ZUS PAMFILIA
Jan Akritide Sedláček | |

ZUS PAMFILIA
DĚKUJE!

PROGRAM

Koncert
Základní umělecké školy PAMFILIA

V režii žáků II

pátek 27. 3. 2026 v 17:00 hodin

Klášteřínský kostel Zvěstování Panny Marie v Šumperku

vstupné dobrovolné

(- všichni účinkující se těší na Váš povzbuzující potisk! -)

- | | | |
|---|----------------|--|
| 1. Pětnový sbor
R. Binge Alžbětinská serenáda | | |
| 2. Margaret Milová – Klavír
lidová Sedlák pod dubem | 1. přípravný | |
| 3. Dominik Vojáček – Bicí
lidová Vraný koně | 1. přípravný | |
| 4. Amálie Čipová – Klavír
lidová Skákal pes | 1. přípravný | |
| 5. Matyas Fryc – Bicí
lidová Pec nám spadla | 1. přípravný | |
| 6. Anna Mazalíková – Klavír
F. Emonts Klokání (Hopping along) | 1. přípravný | |
| 7. Lucie Plášková – Zobcová řetna
slezská Tancujte myši | 2./1. | |
| 8. Helen Ostřanská – Zpěv
lidová Máš šáteček, mám | 1./1. | |
| 9. Juliána Srdýnková – Zpěv
lidová Červená modrá řada | 1./1. | |
| 10. Stella Žilková – Zpěv
J. Sádlová Pour | 3./1. | |
| 11. Barbora Chudobová – Zobcová řetna
irská Jig pro dva bublinky | 2./1. | |
| 12. Anna Balčířková – Housle
Anna Gálóczy – Klavír
K. Peček Souseďská | 2./1.
2./1. | |
| 13. Anna Gálóczy – Klavír
C. Rollin Noci ve Španělsku | 2./1. | |
| 14. Ema Riedlová – Zobcová řetna
D. Heilbach V mýslí | 3./1. | |
| 15. Miroslav Chromek – Klavír
J. Metelka Etuda Závod lučních kobylek | 4./1. | |
| 16. Aneta Müllerová – Zobcová řetna
D. Heilbach Tango | 3./1. | |
| 17. Jaroslav Navrátil – Trubka
K. Tieleman Německé tance | 3./1. | |
| 18. Aleš Kašpar – Bicí
neznámý Etuda na soupravu v 1/8 a 1/16 notách | 4./1. | |
| 19. Petr Machus – Housle
S. Mach Koncertino facile – 3. část | 4./1. | |
| 20. Miroslav Chromek – Zpěv
J. Ježek V domě straší duch | 4./1. | |
| 21. Viktoriá Gálóczy – Zobcová řetna
Elizabeth Misorová – Klavír
D. Heilbach Tentokrát | 5./1.
5./1. | |
| 22. Eliška Barbora Žaitliková – Zpěv
Nina Holzmachová – Klavír
E. Winehouse Back to black | 5./1.
7./1. | |
| 23. Kristián Rohel – Trubka
L. Mozart Pochoď | 6./1. | |

ZUS PAMFILIA
DĚKUJE!

- | | | |
|---|---|--|
| 24. Johana Damborská – Zobcová řetna
A. Vivaldi Čtyři roční dob – Jaro – Allegro | 6./1. | |
| 25. Alžběta Kresinová – Zobcová řetna
Dorota Fischerová – Tamburína
Klášna Kresna – Bicí
D. Heilbach Popcorn | 2./1.
1./1.
2. přípravný | |
| 26. Tereza Šáblíková – Housle
J. Bagrov Romance | 7./1. | |
| 27. Milan Horký – Trubka
L. Němec Žertovná polka | 7./1. | |
| 28. Zuzana Stenclová – Zpěv
J. Ježek Klobouk ve křoví | 7./1. | |
| 29. Nina Holzmachová – Klavír
R. Gléře Melodie | 7./1. | |
| 30. Kristýna Kašparová – Zpěv
Izabela Navrátilová – Zpěv
Natálie Necasová – Klavír
J. Skorpě Buchet je spousta | 4./1.
3./1.
3./1. | |
| 31. Ella Matějčková – Zobcová řetna
Marie Navrátilová – Zobcová řetna
Viktoria Gálóczy – Klavír
D. Heilbach Breil – Rasta Pé | 5./1.
5./1.
3./1. | |
| 32. Tereza Šáblíková – Housle
Klára Štěpánková – Housle
J. F. Rameau Rondo | 7./1.
7./1. | |
| 33. Pěvecký sbor
E. Bradecy Hlavěnka mě boli | | |
| 34. Prekvapení | | |
| 35. Orchestr
K. Jenkins Adiemus | | |
| 36. Orchestr
J. Uhlíř Šupy dupy dup – Skřítkové, tesaři | | |
| Žáci p. uč. P. Akritidu (klavír) – 4, 15
Žáci p. uč. S. Akritidu (housle) – 12, 19, 26, 32
Žáci p. uč. T. Dvořákové (sóló zpěv) – 8, 10, 20, 22, 28, 30, 33
Žáci p. uč. D. Mistakidis (bicí nástroje) – 3, 5, 18, 25
Žáci p. uč. L. Mrákové (klavír) – 2, 6, 12, 13, 21, 22, 29–31
Žáci p. uč. J. Vávřové (dechové nástroje) – 1, 7, 11, 21, 24, 31
Žáci p. uč. M. Voráče (dechové nástroje) – 14, 16, 17, 23, 25, 27 | | |
| Průvodní slovo
Johana Damborská
Karolína Milová
Adéla Okounová | | |
| Klavírní spolupráce
Lucie Mráková
učitelé ZUS PAMFILIA | | |
| Ozvučení koncertu
Grafické zpracování | učitelé ZUS PAMFILIA
Jan Akritide Sedláček | |

Hlavní partneri školy:

Olomoucký kraj
Obec Rapotín

Partneri hudebních říd:

klavír: UAX
dechových nástrojů: METESS
bicích nástrojů: METESS

Další podporující municipality a NNO:

Kardel Kománek Family Foundation
MAS Šumperk
Obec Větrná
Obec Petrov nad Doubravou
Obec Sobotín

Hlavní partneri školy:

Olomoucký kraj
Obec Rapotín

Partneri hudebních říd:

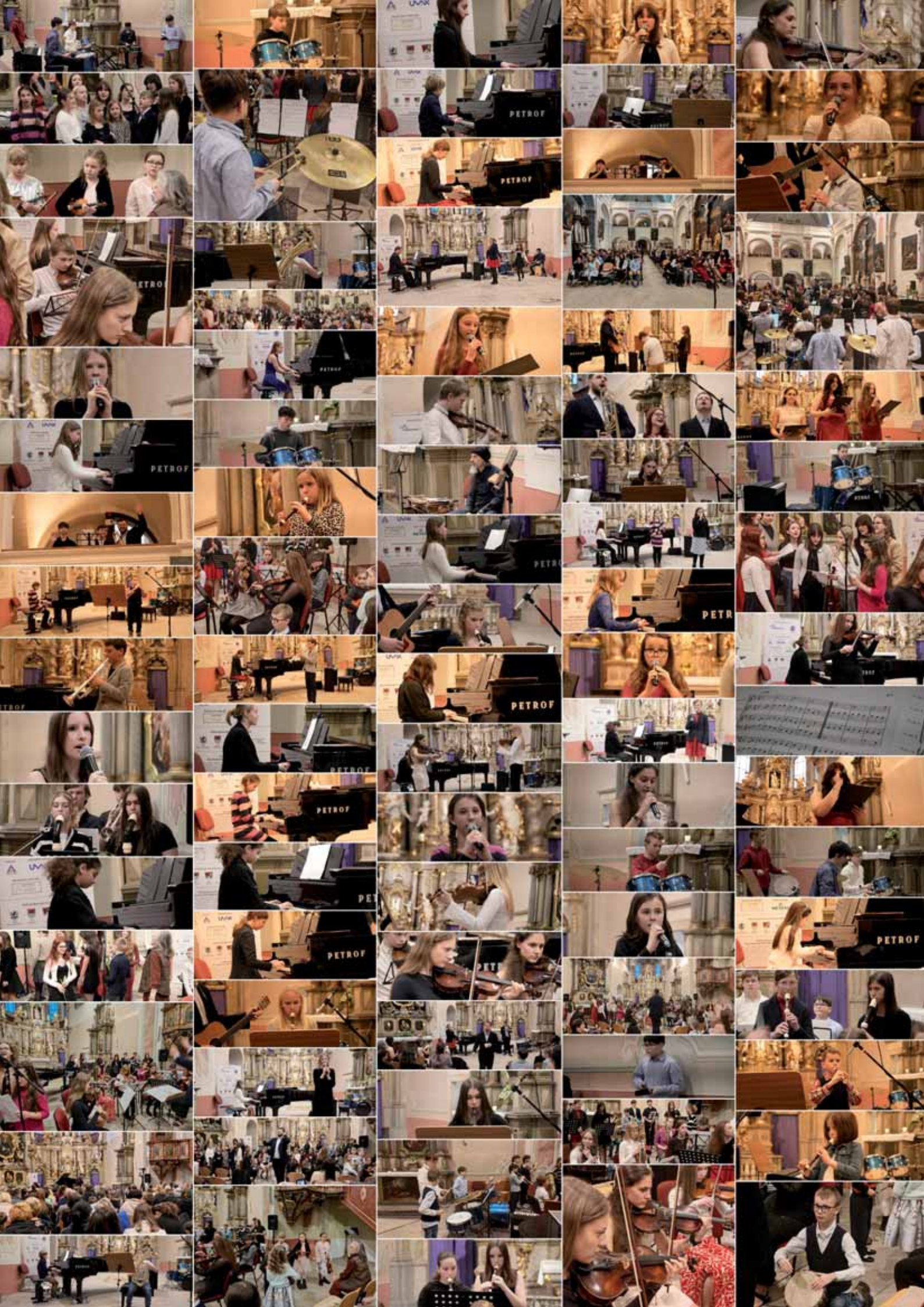
klavír: UAX
dechových nástrojů: METESS
bicích nástrojů: METESS

Další podporující municipality a NNO:

Kardel Kománek Family Foundation
MAS Šumperk
Obec Větrná
Obec Petrov nad Doubravou
Obec Sobotín

V režii žáků I (26.3.2026)	Č.	Skladatel a název skladby	Žák, vyučující a doprovod
	1.	J.I. Linek: Fanfáry – Č.2, 3	Komorní hra žestě Michal Voráč, Michal Voráč
	2.	lidová: Říkadlo zajíček	Klára Plevová – Zobcová flétna (1. přípravný) Michal Voráč, Michal Voráč
	3.	D. Kabalevskij: Malá polka	Lucie Petraturová – Klavír (1./I.) Petr Venglař
	4.	D. Hellbach: Šílená věc	Mikuláš Vavrys – Zobcová flétna (1./I.) Šárka Vavrysová – Klavír (2./I.) Lucie Mráková, Michal Voráč
	5.	E. Lorenc: Malý valčík	Helena Káňová – Klavír (1./I.) Petr Venglař
	6.	francouzská: Za svitu luny	Jáchym Damborský – Zobcová flétna (1./I.) Michal Voráč, Michal Voráč
	7.	O. Palkovský: Moderato	Johana Damborská – Klavír (2./I.) Petr Venglař
	8.	D. Hellbach: Duha	Eliška Okounová – Zobcová flétna (2./I.) Michal Voráč, Michal Voráč
	9.	neznámý: Etuda na soupravu s využitím kombinovaných breaků	Teodor Mynář – Bicí (2./I.) Dimitrios Mistakidis
	10.	D. Šostakovič: Valčík	Ella Altmannová – Klavír (3./I.) Lucie Mráková
	11.	W.A. Mozart: Allegretto	Antonín Damborský – Trubka (2./I.) Johana Damborská – Klavír (2./I.) Petr Venglař, Michal Voráč
	12.	M. Kružikov: Zdravý zajíček	Valerie Fryšarová – Zpěv (3./I.) Rozárie Peškarová – Klavír (3./I.) T. Dvořáčková, L. Mráková, T. Dvořáčková
	13.	D. Hellbach: Povznesená nálada	Julie Dobrovolná – Zobcová flétna (3./I.) Michal Voráč, Michal Voráč
	14.	J. Saidlová: Vrba	Lucie Plášková – Zpěv (3./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
	15.	J. Saidlová: Slavnost na louce	Veronika Suchanová – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
	16.	J. Dvořák: Na políčku v jetelíčku	Matyáš Štěpánek – Baryton (3./I.) Tobias Leo Diamond – Klavír (3./I.) Lucie Mráková, Michal Voráč
	17.	neznámý: Etuda na soupravu s využitím kombinovaných breaků	Jakub Nosek – Bicí (3./I.) Dimitrios Mistakidis
	18.	D. Hellbach: Robot	Stella Kociánová – Zobcová flétna (3./I.) Michal Voráč, Michal Voráč
	19.	L. Janáček: Aj, co to je za slaviček	Julie Adámková – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Lucie Mráková
	20.	S. Majkapar: Ukolébavka	Anna Petková – Klavír (4./I.) Lucie Mráková
	21.	Lidová z Moravy: Zahučaly hory	Olivie Mia Diamond – Klavír (5./I.) Johana Damborská – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Lucie Mráková
	22.	neznámý: Etuda na soupravu s využitím kombinovaných breaků	Zdeněk Stojaník – Bicí (4./I.) Dimitrios Mistakidis
	23.	A. Michajlov: Hmky s pukličkami	Gabriella Škrabalová – Zpěv (4./I.) Anna Petková – Klavír (4./I.) Tereza Dvořáčková, Lucie Mráková
	24.	J. Metelka: Osamělý mlýn	Olivie Mia Diamond – Klavír (5./I.) Lucie Mráková
	25.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Martin Kamlar – Bicí (5./I.) Dimitrios Mistakidis
	26.	P. Bazala: Romance pro klavír	Tereza Másilková – Klavír (6./I.) Petra Akritidu
	27.	A. Vivaldi: Čtvero ročních dob – Zima – Largo	Matouš Srdýnko – Housle (6./I.) Simela Akritidu, Petr Venglař
	28.	Ty's Music: Jak letí čas	Karolína Milová – Zobcová flétna (6./I.) Jana Vávrová
	29.	P.D. Paradies: Canzona	Klára Štěpánková – Housle (7./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
	30.	K. Svoboda: O šípových růžích	Helena Káňová – Zpěv (4./I.) Šárka Vavrysová – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
	31.	C. Rollin: Preludium e-moll	Zuzana Pospíšilová – Klavír (1./II.) Petra Akritidu
	32.	David Guetta ft. Sia, arr. D. Alvarez: Titanium	Éma Kirschnerová – Klavír (6./I.) Jana Kirschnerová – Housle (6./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
	33.	J. Boismortier: Rondement	Michaela Musilová – Housle (2./II.) Soňa Másilková – Housle (1./II.) Simela Akritidu, Simela Akritidu, Petr Venglař
	34.	neznámý: Bezejmenná	Komorní hra bicí Dimitrios Mistakidis
	35.	Překvapení	Překvapení
	36.	K. Jenkins: Adiemus	Orchestr
	37.	J. Uhlíř: Skřítkové, zedníci	Orchestr

V režii žáků II (27.3.2026)	Č.	Skladatel a název skladby	Žák, vyučující a doprovod
	1.	R. Binge: Alžbětinská serenáda	Flétnový soubor Jana Vávrová
	2.	Lidová: Sedí liška pod dubem	Margaret Milová – Klavír (1. přípravný) Lucie Mráková
	3.	lidová: Vraný koně	Dominik Voják – Bicí (1. přípravný) Dimitrios Mistakidis, Mistakidis – belafon
	4.	Lidová: Skákal pes	Amálie Čípová – Klavír (1. přípravný) Petra Akritidu
	5.	lidová: Pec nám spadla	Matyas Fryč – Bicí (1. přípravný) Dimitrios Mistakidis, Mistakidis – belafon
	6.	F. Emonts: Klokánci (Hopping along)	Anna Mazalíková – Klavír (1. přípravný) Lucie Mráková
	7.	slezská: Tancujte myši	Lucie Plášková – Zobcová flétna (2./I.) Jana Vávrová, Jana Vávrová
	8.	lidová: Mám šáteček, mám	Helen Ostfánská – Zpěv (1./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
	9.	lidová: Červená modrá fiala	Juliana Srdýnková – Zpěv (1./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
	10.	J. Saidlová: Pout'	Stella Žilková – Zpěv (3./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
	11.	íráská: Jig pro dva bubínky	Barbora Chudobová – Zobcová flétna (2./I.) Jana Vávrová, Jana Vávrová
	12.	K. Pečke: Sousedská	Anna Balcárková – Housle (2./I.) Anna Gálóczy – Klavír (2./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
	13.	C. Rollin: Noci ve Španělsku	Anna Gálóczy – Klavír (2./I.) Lucie Mráková
	14.	D. Hellbach: V myslí	Ema Riedlová – Zobcová flétna (3./I.) Michal Voráč, Michal Voráč
	15.	J. Metelka: Etuda Závod lučních kobylek	Miroslav Chromek – Klavír (4./I.) Petra Akritidu
	16.	D. Hellbach: Tango	Aneta Müllerová – Zobcová flétna (3./I.) Michal Voráč, Michal Voráč
	17.	K. Thielemann: Německé tance	Jaroslav Navrátil – Trubka (3./I.) Michal Voráč, Lucie Mráková
	18.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Aleš Kašpar – Bicí (4./I.) Dimitrios Mistakidis
	19.	S. Mach: Koncertino facile – 3.část	Petr Machus – Housle (4./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
	20.	J. Ježek: V domě straší duch	Miroslav Chromek – Zpěv (4./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
	21.	D. Hellbach: Tentokrát	Viktoria Gálóczy – Zobcová flétna (5./I.) Elizabeth Misorzová – Klavír (5./I.) Jana Vávrová, Lucie Mráková
	22.	E. Winehouse: Back to black	Eliška Barbora Žaitliková – Zpěv (5./I.) Nina Holzknechtová – Klavír (7./I.) Tereza Dvořáčková, Lucie Mráková
	23.	L. Mozart: Pochod	Kristián Rohel – Trubka (6./I.) Michal Voráč, Lucie Mráková
	24.	A. Vivaldi: Čtvero ročních dob: Jaro – Allegro	Johana Damborská – Zobcová flétna (6./I.) Jana Vávrová, Jana Vávrová
	25.	D. Hellbach: Popcorn	Alžběta Křesinová – Zobcová flétna (2./I.) Dorota Fischerová – Tamburína (1./I.) Kilián Křesina – Bicí (2. přípravný) Michal Voráč, Michal Voráč, Dimitrios Mistakidis
	26.	J. Bagirov: Romance	Tereza Šáblíková – Housle (7./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
	27.	L. Němec: Žertovná polka	Milan Horký – Trubka (7./I.) Michal Voráč, Lucie Mráková
	28.	J. Ježek: Klobouk ve křoví	Zuzana Štenclová – Zpěv (7./I.) Tereza Dvořáčková, Lucie Mráková
	29.	R. Glière: Melodie	Nina Holzknechtová – Klavír (7./I.) Lucie Mráková
	30.	J. Škorpík: Buchet je spousta	Kristýna Kašparová – Zpěv (4./I.) Izabela Navrátilová – Zpěv (3./I.) Natálie Nečasová – Klavír (3./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková, Lucie Mráková
	31.	D. Hellbach: Brasil – Rasta Pé	Ella Matějčková – Zobcová flétna (5./I.) Marie Navrátilová – Zobcová flétna (5./I.) Viktoria Gálóczy – Klavír (3./I.) Jana Vávrová, Jana Vávrová, Lucie Mráková
	32.	J.F. Rameau: Rondo	Tereza Šáblíková – Housle (7./I.) Klára Štěpánková – Housle (7./I.) Simela Akritidu, Simela Akritidu, Lucie Mráková
	33.	E. Hradecký: Hlávěnka mě bolí	Pěvecký soubor T. Dvořáčková, L. Mráková, J. K. Lexman
	34.	Překvapení: Překvapení	Překvapení
	35.	K. Jenkins: Adiemus	Orchestr
	36.	J. Uhlíř: Skřítkové, zedníci	Orchestr





Hostování v Moravské Třebové (9. 4. 2026)

Dne 9. 4. 2026 uspořádala paní učitelka Jana Vávrová na základní umělecké škole v Moravské Třebové koncert své flétnové třídy a klavírní třídy pana učitele Filipa Kaderky. Na tuto akci přizvala také Johanu Damborskou a Karolínu Milovou z naší ZUŠ. Hlavním cílem bylo představit zejména mladším žákům zobcové flétny, možnosti jejího dlouhodobého studia a ukázat, že není nutné přecházet na jiné dechové nástroje, jak bývalo dříve zvykem. Obě žačky tak měly příležitost vystoupit v novém prostředí, kde za svůj výkon sklidily výrazný potlesk publika. Po krátkém občerstvení se poté v pořádku vrátily domů.



Workshopy „Z pohádky do pohádky a ještě dále...“ pro ZŠ (duben 2026)

V letošním šk. roce jsme s tímto workshopem navázali na ten loňský a po několika letech jsme zavítali i do ZŠ Velké Losiny v rámci spolupráce mezi školami. Uspořádali jsme pro ně workshop zaměřený na hudbu ve známých pohádkách a filmech jako jsou Piráti z Karibiku, Mimoni, Na Vlášku, Harry Potter, Ledové království. Nejprve se žáci pomocí otázek seznámili s tím, kdo jsme. Na základě videí natočených našimi žáky hádali, o jakou pohádku/film se jedná. Posléze museli splnit úkol – zazpívat ozvěnu jako v Ledovém

království, hrát na tělo s Mimony, tančit na palubě s Piráty, čarovat pomocí kouzelných formulek z italského hudebního názvosloví s Harry Potterem a hádat emoce, které hudba vyjadřovala v pohádce Na Vlášku. Během workshopu děti soutěžily o tužku PAMFILIA nebo sladkosti. Z jejich aktivity bylo zřejmé, že je workshop velmi zaujal a my doufáme, že se s některými z nich uvidíme u talentových zkoušek a jejich zájem o hudbu rozvineme.



Intenzivní víkendová Hud. dílna (únor, březen, duben 2026)

Intenzivní výuka v letošním roce sice končí, ale to neznamená si poslední víkendovky neužít naplno. A tak opět nechyběly hudebně-teoretické hry, na ně napojené také venkovní aktivity za pěkného

počasí a na závěr i zpěv s kytarou. Jsme rádi za vše, co jsme mohli během intenzivní výuky s dětmi prožít a jak už to život mnohdy zařídí, těšíme se na novou fázi, co dobrého nám přinese ona.

Pohádky pro MŠ (6. 5. 2026)

Rok utekl jako voda a vyrážíme opět do MŠ! Tady je vždy veselo, děti se krásně zapojují a my jsme rádi, že jim můžeme zpestřit den a vzít je s sebou do říše hudby a pohádek. Děti poznávaly jednotlivé nástroje a jejich barvy tónu. Hlavní ingrediencí bylo kouzlo hudby a společného muzicírování, které dokáže zvrátit i kletbu.

Originální pohádku O záměném království žáci a učitelé naší ZUŠ zahráli dětem v MŠ Skleněnka Rapotín, Sluníčko a Beruška Petrov. Scénář i režii zajistila p. uč. Lucie Mrákavová, hudbu p. uč. Tereza Dvořáčková a spolu s herci z řad žáků ZUŠ a p. uč. M. Voráče navštívili mateřské školy přímo v jejich domovině. Děti tak

nemusely měnit prostředí, na které jsou zvyklé a byly o to více zvědavé. Pohádku samozřejmě nikdo z diváků neznal, jelikož ji máme každý rok zcela originální. Představení zdobily i kulisy zámku a kostýmy pohádkových postav – princezna, král, čarodějnice a jednotlivý hráči na housle, klavír, bicí, flétnu, trubku a zpěv. Všichni herci dokázali, že pod vedením učitelů svůj herecký výkon i disciplínu zvládají naprosto profesionálně. Naše návštěva však nebyla pouze pohádková, ale také interaktivní. Děti si vyzkoušely hru na trubku, baryton, pozoun, buben, zobcovou flétnu i housle. Ve všech školkách se děti velmi pěkně zapojovaly a vedoucí se těší zase na příští rok. My také!



Závěrečný koncert I (21.5.2026)

Č.	Skladatel a název skladby	Žák, vyučující a doprovod
1.	B. Arens: Na tango jsou potřeba tři	Komorní hra klavír Lucie Mráková
2.	E. Hradecký: Jahůdka	Emilly Žilková – Zpěv (1. přípravný) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
3.	lidová: Andulko Šafářová	Karolína Frysová – Zpěv (1. přípravný) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
4.	K. Zonová: Strašidelný hrad	Stella Kociánová – Zpěv (1./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
5.	P. Keveren: Vodové barvy	Anna Mazalíková – Klavír (1. přípravný) Lucie Mráková
6.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Kilián Křesina – Bicí (2. přípravný) Dimitrios Mistakidis
7.	lidová: Ovčáci, čtveráci	Magdaléna Martinková – Lesní roh (1./I.) Michal Voráč
8.	J. Blatný: Allegro moderato	Veronika Hermannová – Klavír (2./I.) Petr Venglař
9.	S. Suzuki: Andantino	Ondřej Kalina – Housle (2./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
10.	A. Michajlov: Nes mě, loďko	Vendula Musilová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
11.	D. Hellbach: Máme párty	Kristýna Juřicová – Zobcová flétna (1./I.) Kateřina Tihelková – Klavír (1./I.) Michal Voráč, Lucie Mráková
12.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Jan Stencl – Bicí (2./I.) Dimitrios Mistakidis
13.	Ch.W. Gluck: Veselý tanec	Stella Žilková – Housle (3./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
14.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Přemysl Navrátil – Bicí (3./I.) Dimitrios Mistakidis
15.	neznámý: Etuda na soupravu v rytmu disco	Kryštof Frys – Bicí (3./I.) Dimitrios Mistakidis
16.	Z. Sajdllová: Akrobati	Andrea Lidáková – Klavír (4./I.) Petr Venglař
17.	Z. Švehláková: Princezna a rytíř	Marie Navrátilová – Klavír (4./I.) Petr Venglař
18.	W. A. Mozart: Moderato	Tereza Jeřábková – Klavír (5./I.) Petr Venglař
19.	neznámý: Etuda na soupravu s využitím kombinovaných breaků	Ondřej Kalina – Bicí (4./I.) Dimitrios Mistakidis
20.	B. Martinů: Co teď budeme hrát? Na honěnou?	Ena Kirschnerová – Klavír (6./I.) Lucie Mráková
21.	J. Filip: Čerešně	Tereza Jeřábková – Zpěv (5./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
22.	neznámý: Absolventská etuda na soupravu v rytmu Samby	Alexandr Fryšara – Bicí (7./I.) Dimitrios Mistakidis
23.	L. F. Knechtlová: Violky	Zuzana Štenclová – Zpěv (7./I.) Tereza Dvořáčková, Lucie Mráková
24.	J. Williams: Schindlerův list	Soňa Másilíková – Housle (1./II.) Simela Akritidu, Petr Venglař
25.	L. v. Beethoven: Symfonie č. 5 c-moll (Osudová) – 1. část (úprava pro klavír)	Zuzana Pospíšilová – Klavír (1./II.) Petra Akritidu
26.	A. Chačaturjan: Valčík ze suity Maškaráda	Emily Drobotun – Klavír (1./II.) Lucie Mráková
27.	A. Vivaldi: Koncert G dur op.3 – 1.věta	Lucie Driemerová – Housle (4./II.) Simela Akritidu, Petr Venglař
28.	V. Monti: Čardáš	Barbora Klimešová – Housle (4./II.) Simela Akritidu, Petr Venglař
29.	J. Kučera: Variace na lidovou píseň – téma a 3 variace (podle Mozarta, Dvořáka, Čajkovského)	Lucie Driemerová – Housle (4./II.) Soňa Másilíková – Housle (1./II.) Adéla Okounová – Klavír (1./II.) Michaela Musilová – Housle (2./II.) Tereza Másilíková – Klavír (6./I.) S. Akritidu, S. Akritidu, P. Akritidu, S. Akritidu, P. Akritidu
30.	Cavalera: Samba Sepultura	Komorní hra bicí Dimitrios Mistakidis
31.	Překvapení	Orchestr

Závěrečný koncert II (22.5.2026)

Č.	Skladatel a název skladby	Žák, vyučující a doprovod
1.	A. Vivaldi: Koncert G dur – Largo	Julie Adámková – Zobcová flétna (7./I.) Flétnový soubor J. Vávrová, J. Vávrová, J. Vávrová, L. Mráková
2.	K. Jarolím: Řikadlo Něco je kulaté	Emilly Žilková – Housle (1. přípravný) Simela Akritidu, Lucie Mráková
3.	K. Jarolím: Řikadlo Chodí Váša	Emma Charvátová – Housle (1. přípravný) Simela Akritidu, Lucie Mráková
4.	lidová: Skákal pes	Soňa Solařová – Bicí (1. přípravný) Dimitrios Mistakidis, Mistakidis – belafon
5.	lidová písnička: Zahrajte mi muzikanti	Natálie Ulmanová – Housle (2. přípravný) Simela Akritidu, Lucie Mráková
6.	lidová: Vyletěla holubička	Agáta Dobrovolná – Bicí (1. přípravný) Dimitrios Mistakidis, Mistakidis – belafon
7.	M. Dvořáková: Rytířská	Anna Riedlová – Klavír (2. přípravný) Petra Akritidu
8.	P. Hall: Počítání žabek	Andrejka Havlíčková – Klavír (1./I.) Lucie Mráková
9.	J. Uhlíř: Kdyby se v komnatách	Anna Petková – Zpěv (1./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
10.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Emma Shone – Bicí (1./I.) Dimitrios Mistakidis
11.	lidová: Kudy, kudy, kudy cestička	Magdaléna Čechová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
12.	P Skoumal: Písnička vážky	Rozárie Peškarová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
13.	K. Svoboda: O šípkových růžích	Eliška Okounová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
14.	K. Zonová: Jaro v rozkvětu	Julie Dobrovolná – Zpěv (3./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
15.	J. Šišakov: Preludium	Rozárie Peškarová – Klavír (3./I.) Lucie Mráková
16.	K. Svoboda: Lásko má, já stůňu	Renata Kalisová – Zpěv (2./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
17.	J. Metelka: Čarovný les	Natálie Nečasová – Klavír (3./I.) Lucie Mráková
18.	F. Burgmüller: Nevinnost	Anna Petková – Klavír (4./I.) Lucie Mráková
19.	J. Haydn: Symfonie č. 94 G dur: Andante – výběr	Nela Čermáková – Housle (4./I.) Jiří Kristián Lexman
20.	I. Jurníčková: Postřeh	Miroslav Chromek – Klavír (4./I.) Petra Akritidu
21.	C. Gurliitt: Malý venkovan	Ondřej Blažek – Housle (4./I.) Simela Akritidu, Lucie Mráková
22.	J. Ježek: Když jsem kyticí vázala	Klára Vařáková – Zpěv (6./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
23.	neznámý: Etuda na soupravu v osminových a šestnáctinových notách	Filip Sekanina – Bicí (5./I.) Dimitrios Mistakidis
24.	lidová: Velet' vtáčko, velet'	Tereza Šablíková – Zpěv (6./I.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
25.	J. Legend: All of me	Martina Machálková – Zobcová flétna (6./I.) Jana Vávrová, Lucie Mráková
26.	anonym: Sonatina	Milan Horký – Trubka (7./I.) Michal Voráč, Lucie Mráková
27.	J. v. Eyck: Preludium of Voorspel	Julie Adámková – Zobcová flétna (7./I.) Jana Vávrová
28.	S. Prokofjev: Montekové a Kapuleti	Nina Holzknechtová – Klavír (7./I.) Lucie Mráková
29.	K. Kryl: Veličenstvo Kat	Sofie Semrádová – Zpěv (1./II.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
30.	J. Vřešťál: Sextová studie	Adéla Okounová – Klavír (1./II.) Petra Akritidu
31.	J. Ježek: Kat a blázen	Anna Krobotová – Zpěv (1./II.) Tereza Dvořáčková, Tereza Dvořáčková
32.	C. Rollin: Romantický koncert pro 2 klavíry – 3. věta – Tarantella	Adéla Okounová – Klavír (1./II.) Zuzana Pospíšilová – Klavír (1./II.) Petra Akritidu, Petra Akritidu
33.	H. Zimmer: Rytíři Svatého grálu	Flétnový soubor Jana Vávrová, Jana Vávrová
34.	H. W. Ernst: Trio pro jedny housle	Houslový soubor Jiří Kristián Lexman
35.	Překvapení	Orchestr





Rozlučka se šk. rokem (20. 6. 2026)

Letos již podruhé naše škola uspořádala Rozlučku se školním rokem. Akce začala srazem v ZUŠ, kam děti přinesly příspěvky do občerstvení. Nebylo jich málo a všechny vypadaly naprosto luxusně. Posléze vytvořily 2 skupinky a vyrazily do okolních ulic, kde rozdávaly letáčky lidem či do schránek a hrály či zpívaly nové písničky z pohádek. V rukou měly vlaječky, transparenty, noty a hudební nástroje. Z nástrojů se do hry zapojily housle, percusse, flétny, trubky, kytary apod. Posléze se děti vrhly na zasloužené občerstvení a mohly se těšit na poslední týden školy a zasloužené vysvědčení!

